

MODULE 3 : DECOUVRIR LES PAYSAGES DU PARC ET LEURS DYNAMIQUES D'EVOLUTION

Durée : 6 heures : 9h00 – 17h00

Lieu : Maison du Parc (salle pédagogique et hall) et panorama de Candes

Intervenants : Manon NEDELEC, Emmanuelle CREPEAU, Kathleen PINEAU

Séquence	Objectifs	Déroulement - consigne	Rôle des animateurs	Durée	Matériel/ lieu
Le paysage de la confluence : le cœur du Parc	Prendre le temps de regarder un paysage, de rentrer dans le thème de la journée Identifier les éléments clés du paysage pour soi Constater la subjectivité des regards face à un paysage	<u>Croquis/dessin du paysage</u> - temps court face au paysage - Croquis, mots de dos - Temps long devant le paysage - Quelques dessins/croquis sont choisis, reflétant des diversités de regards, les auteurs sont invités à le commenter MN présente à son tour le paysage de son point de vue de paysagiste PNR	Inviter les personnes à regarder le paysage, à le représenter Les rassurer sur le rendu, un croquis qq traits peuvent suffirent Rassemblent le groupe, choisissent les croquis invite à la prise de parole.	9h 30 mn	<u>Au panorama</u> Tablettes Feuilles Crayon de bois A3 plastifiés Photos en A4
Déplacement jusqu'à la Maison du Parc				9h45 10 mn	
Accueil	Proposer un cadre convivial Mettre à l'aise les participants Identifier les présents	<u>Accueil</u> café, thé Emargement	Veille à accueillir chacun, au bien-être général du groupe Avec le café est donnés à chacun une tablette, feuille crayon	10h00 10 mn	Boissons chaudes et viennoiseries
Les paysages de chacun et les enjeux	Présenter un paysage de sa commune apprécié, mettre en avant ses préférences Découvrir les paysages des autres participants. Identifier des différences, des similitudes Identifier le rôle du Parc dans la gestion des paysages S'interroger sur la place de chacun dans cette évolution, dans ces choix, en tant qu'habitant, professionnel, citoyen	Autour d'une grande carte du Parc représentant les entités paysagères (en cercle), les participants présentent tour à tour une photo d'un paysage de leur commune qu'ils apprécient et expliquent en quoi ils sont attachés à ce paysage. Cette photo est posée sur la carte au sein d'une unité paysagère. MN synthétise – refait le tour des entités paysagères du Parc.	Regroupés par paysages similaires – pour ensuite présentation Inviter à prendre la parole, la réguler pour veiller au respect des autres, du temps.	10h30 45 mn	<u>A la Maison du Parc dans le hall</u> Grande carte du Parc dans le hall Chaque participant vient avec une photo imprimée.

<p>Histoire de l'évolution des paysages</p>	<p>Identifier les facteurs d'évolution des paysages</p> <p>Mesurer la place de l'Homme dans la création de nos paysages</p> <p>Relier les usages à des choix politiques, économiques, sociaux, facteurs d'évolution</p> <p>S'exercer à la prise de parole en public à la présentation de faits historiques liés aux paysages</p>	<p>4 à 5 sous-groupes créés en reprenant les origines géographiques de chacun (équilibre à trouver), autour de 4 à 5 entités : 4 espaces – 1 par période</p> <p>Chaque groupe est invité à reconstituer l'histoire de leur paysage avec les éléments fournis.</p>	<p>Donnent la consigne</p> <p>Répartissent les participants dans les groupes</p> <p>Suivent et accompagnent les groupes dans leur exercice</p>	<p>11h15 1h</p>	<p>A la Maison du Parc</p> <p><u>Éléments fournis</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Malle Ricochet représentant l'entité de chaque groupe au stage « moyen age » - des extraits de textes – évènements clés - des iconographies : personnages, paysage... - des cartes anciennes, photos aériennes... <p>2 Malles Ricochet</p>
<p>REPAS A LA MANGEOIRE – 12h30 – 1345</p>					
<p>Le paysage de demain</p>	<p>Identifier des facteurs d'évolution du paysage pour demain : climatiques, socio-économiques...</p> <p>Repérer des impacts potentiels de ces facteurs sur les paysages du Parc</p> <p>S'interroger sur le paysage désiré/souhaité et sur les choix individuels et collectifs nécessaire pour aller vers ce type de paysage</p>	<p>Chaque groupe est invité à raconter aux autres groupes l'histoire de leur paysage du Moyen âge à nos jours.</p> <p>Compléments potentiels /questions apportés par les animateurs, les participants</p>	<p>Donnent la consigne</p> <p>Répartissent les participants dans les groupes</p> <p>Gèrent les prises de parole de restitution</p>	<p>14h 30 mn</p>	<p>Penser à photographier et imprimer l'état initial de la maquette de la 4^{ème} période (pour atelier suivant)</p>

PAUSE					
Le paysage de demain – le voyage en 2070	Identifier des facteurs d'évolution du paysage pour demain : climatiques, socio-économiques...	Tout le groupe Passage symbolique 2070 Recueil des représentations Apports d'éléments clés : boîte noire avec objets témoignant des évolutions Retour du groupe en 2023	EC : passages en 2070 puis en 2023 KP : Dr PINEAU : apports	14h30 30 mn	Thermomètre Bout de pneu Bouteille eau Grand dé Corde Table roulante et drap noir Affiches associées
PAUSE					
Le paysage de demain – les ateliers	Repérer des impacts potentiels de ces facteurs sur les paysages du Parc S'interroger sur le paysage désiré/souhaité et sur les choix individuels et collectifs nécessaire pour aller vers ce type de paysage	L'état initial du paysage en 2023 tel qu'il a été représenté par le groupe lors de l'atelier précédent et dupliqué sur 2 autres maquettes. Présentation de la consigne 3 groupes – 3 maquettes <ul style="list-style-type: none"> - Rappeler les règles - Hypothèses, débats et accords sur une évolution - L'animateur la note sur les fiches vierges - Le groupe fait évoluer la maquette pour intégrer cette évolution. - Poursuite des échanges/débats/décisions et effets sur la maquette 	EC : consigne KP//MN/EC : animation des 3 groupes	1h	Fiches vierge évènements Classeurs avec éléments clés. Crayons, papiers et éléments des malles Ricochet
Le paysage de demain – le partage	Partager les scénarios prospectifs Apporter des informations et notions complémentaires	Chaque groupe présente son récit KP apporte des éclairages complémentaires : maladaptation, agir dans l'incertitude... Fait part des actions menées par le Parc et les acteurs des territoires	EC : passage de parole KP/MN : apports complémentaires	30	